



الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد

التقرير الدوري السنوي للمؤسسات الصادر قرار باعتمادها (مرحلة التعليم الثانوي الفني)

للعام الدراسي / م

المؤسسة:

المحافظة:

الإدارة التعليمية:

تاريخ اعتماد المؤسسة:

تاريخ تقديم التقرير الدوري السنوي:

<input type="checkbox"/>	صناعي	<input type="checkbox"/>	زراعي	<input type="checkbox"/>	تجاري	<input type="checkbox"/>	فندقي	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>								أخرى تذكر
<input type="checkbox"/>	نظام الدراسة:	ثلاث سنوات	<input type="checkbox"/>	خمس سنوات	<input type="checkbox"/>			

التقرير الدوري السنوي	الأول	الثاني	الثالث	الرابع

٢٠١٤/٢٠١٥ م

فهرس المحتويات^١

الصفحات	المكونات
	البيانات الأساسية
	مضمون التقرير الدوري السنوي
	١. آليات تعزيز جوانب الأداء بالمؤسسة
	٢. نتائج متابعة تنفيذ خطة التحسين
	٣. نتائج متابعة تنفيذ خطط ضمان الجودة
	مدى تحقق نواتج التعلم المستهدفة
	نتائج التقويم

^١ برجاء كتابة أرقام الصفحات بعد استيفاء الملف.
التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني
مدرسة

२२. /२.

أولاً: البيانات والإحصاءات الأساسية

اسم المؤسسة (بدون اختصارات):

العنوان البريدي (بالتفصيل):

البريد الإلكتروني للمؤسسة (E Mail):

رقم التليفون (يكتب رمز المحافظة):

رقم الفاكس (يكتب رمز المحافظة):

الممثل الرسمي للمؤسسة:

التليفون الأرضي (يكتب رمز المحافظة):

التليفون المحمول:

البريد الإلكتروني (E Mail):

تاريخ التقدم للاعتماد:

تاريخ قرار الحصول على شهادة الاعتماد:

كود مبنى المؤسسة (وفقاً لقاعدة بيانات هيئة الأبنية التعليمية):

[illegible]

كود المؤسسة (وفقاً لقاعدة بيانات وزارة التربية والتعليم):

[illegible]

نوع المؤسسة	مشاركة	بنون	بنات
-------------	--------	------	------

التبعة:

☐ تعليم عام: ☐ رسمي ☐ رسمي لغات ☐ خاص بمصروفات ☐ خاص لغات

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني
مدرسة

المبنى المدرسي: (في حالة وجود أكثر من مبنى في المؤسسة التعليمية يكتب عمر المبنى وحالة المبنى لكل مبنى على حدة):

عمر المبنى: أقل من عشر سنوات ☐ من ١١ إلى ٢٠ ☐

من ٢١ إلى ٣٠ ☐ أكثر من ٣٠ سنة ☐

الحالة العامة للمبنى: ممتازة ☐ جيدة جداً ☐

جيدة ☐ متوسطة ☐

توافر قواعد الأمن والسلامة:

ممتازة ☐ جيدة جداً ☐

جيدة ☐ متوسطة ☐

م	التخصصات الفنية بالمؤسسة (تذكر جميع التخصصات والأقسام الفنية بالمؤسسة)

المبنى المدرسي- (في حالة وجود أكثر من مبنى في المؤسسة التعليمية يكتب عمر المبنى وحالة المبنى لكل مبنى على حدة):
تاريخ إنشاء المؤسسة:

<input type="checkbox"/>	من ١١ إلى ٢٠	<input type="checkbox"/>	أقل من عشر سنوات	عمر المبنى:
<input type="checkbox"/>	أكثر من ٣٠ سنة	<input type="checkbox"/>	من ٢١ إلى ٣٠	
<input type="checkbox"/>	جيدة جداً	<input type="checkbox"/>	ممتازة	الحالة العامة للمبنى:
<input type="checkbox"/>	متوسطة	<input type="checkbox"/>	جيدة	

الحالة				العدد	البيان
ضعيفة	متوسطة	جيدة	جيدة جداً		
					سور المؤسسة
					الفصول الدراسية
					غرف الأنشطة
					غرف المعلمين
					غرف الإدارة
					غرفة الأخصائي الاجتماعي
					غرفة الأخصائي النفسي
					غرفة الزائرة الصحية
					غرفة المصادر
					معمل الكمبيوتر
					معامل العلوم
					المكتبة
					وحدة التدريب والجودة
					دورات المياه

رؤية المؤسسة ورسالتها

رؤية المؤسسة:

.....
.....
.....
.....
.....

رسالة المؤسسة:

.....
.....
.....
.....
.....

معلمو المواد الدراسية الثقافية والفنية والأخصائيين والإداريين:

العدد من حيث الحالة الوظيفية				العدد من حيث المؤهل									نسبة المعلمين إلى المتعلمين	متوسط نصاب المعلم من الحصص الأسبوعية	إجمالي العدد	التخصص
المختدين إلى المؤسسة	المتعاقدين بالحصّة	المتعاقدين	المعينين	مؤهل عال غير تربوي				مؤهل عال تربوي				مؤهل فوق المتوسط				
				دكتوراه	ماجستير	دبلوم	ليسانس / بكالوريوس	دكتوراه	ماجستير	دبلوم عام/ خاص	بكالوريوس ليسانس					

العدد من حيث الحالة الوظيفية				العدد من حيث المؤهل								نسبة* المعلمين إلى المتعلمين	متوسط نصاب المعلم من الحصص الأسبوعية	إجمالي العدد	التخصص	
المختدين إلى المؤسسة	المتعاقدين بالحصّة	المتعاقدين	المعينين	مؤهل عال غير تربوي				مؤهل عال تربوي								مؤهل فوق المتوسط
				دكتوراه	ماجستير	دبلوم	ليسانس / بكالوريوس	دكتوراه	ماجستير	دبلوم عام/ خاص	بكالوريوس ليسانس					

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة)

- يكتب المعلمون في جميع التخصصات للمواد الثقافية والفنية التخصصية.
- يكتب تعليق مختصر حول إحصاءات المعلمين، وعلاقتها بتحقيق نواتج التعلم المستهدفة للمواد الثقافية والفنية التخصصية).
- تكتب نسبة المعلمين إلى المتعلمين كالمثال التالي: عدد المعلمين= ١٠، وعدد المتعلمين = ٢٠٠ فتكون النسبة (١ : ٢٠).

توزيع المتعلمين

الصف	ذكور	إناث	إجمالي العدد	عدد الفصول	متوسط كثافة الفصول
إجمالي العدد					

(تضاف صفوف طبقاً للحاجة)

(يكتب تعليق مختصر عن كثافات الفصول ومساحتها، وعلاقتها بتفعيل العملية التعليمية)

النسب المئوية لغياب^(٢) المتعلمين (أثناء العام الدراسي)

العام الدراسي الحالي		العام الدراسي السابق		العام الدراسي للاعتماد		الصف	التخصص		
/		/		/					
الفصل الدراسي الأول		الفصل الدراسي الثاني		الفصل الدراسي الأول				الفصل الدراسي الثاني	
المواد	التدريبات	المواد	التدريبات	المواد	التدريبات			المواد	التدريبات
النظرية	العملية	النظرية	العملية	النظرية	العملية	النظرية	العملية		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق مختصر عن نسب الغياب من حيث (النمو/ الثبات /النقصان)، وعلاقتها بتفعيل عمليتي: التعليم والتعلم

(٢) خطوات حساب نسبة الغياب خلال الفصل الدراسي:

١. يحسب عدد أيام الدراسة الكلية المتوقعة من الخريطة الزمنية.
٢. يحسب جملة عدد أيام الدراسة المتوقعة بضرب عدد المتعلمين المقيدين في بداية الفصل الدراسي \times عدد أيام الدراسة المتوقعة.
٣. تحسب جملة أيام غياب متعلمي المؤسسة خلال الفصل الدراسي.
٤. تقسم جملة أيام الغياب \div جملة أيام الدراسة المتوقعة وتحول لنسبة مئوية.

مثال:

- عدد أسابيع الفصل الدراسي الأول = ١٩ أسبوعاً
- عدد الأيام الكلي = $19 \times 6 = 114$
- عدد العطلات والإجازات = ١١ يوم
- عدد أيام الدراسة المتوقعة = $114 - 11 = 103$ يوم
- جملة عدد المتعلمين المقيدين في بداية الصف الدراسي = ٥٠٠ متعلم
- جملة عدد أيام الدراسة المتوقعة = عدد المتعلمين \times عدد الأيام المتوقعة من المتعلم = $103 \times 500 = 51500$ يوم
- جملة عدد أيام غياب المتعلمين أثناء الفصل الدراسي (من واقع سجلات الحضور والغياب) = ١٠٠٠ يوم
- نسبة الغياب = (جملة عدد أيام الغياب \div عدد أيام الدراسة المتوقعة) $\times 100 = (1000 \div 51500) \times 100 = 1,9\%$

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية لتحويلات المعلمين

التخصص		الصف		العام الدراسي الحالي		العام الدراسي السابق		العام الدراسي للاعتماد	
				/		/		/	
				من المؤسسة		إلى المؤسسة		من المؤسسة	

نتائج متابعة البيانات والموارد المؤسسية				
أسباب ذلك	انخفاض	ثبات	نمو	
				نسبة المعلمين إلى المتعلمين
				نسبة المدرسين/ أخصائيين إلى المتعلمين
				نسبة الأخصائيين إلى المتعلمين
				متوسط نسبة الغياب
				متوسط الكثافة
				الحالة العامة للمبني
				حالة الأمن والسلامة

ملحوظة: كلما قلت نسبة المعلمين إلى المتعلمين ونسب الغياب والكثافة يكون ذلك مؤشرا على النمو

النسب المئوية لنجاح المتعلمين (*) :

التخصص		الصف		العام الدراسي الحالي /		العام الدراسي السابق /		العام الدراسي للاعتماد /	
				الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني

أضف صفوفًا طبقًا للحاجة

(*) تعليمات :

- تكتب النسب للأعوام الثلاثة الأخيرة بدءًا من العام الأحدث في جميع الجداول.
- بالنسبة لصفوف النقل يراعي ما يلي:
 - ✓ في حالة التقدم للاعتماد قبل اختبار الفصل الدراسي الأول، يتم كتابة نسب النجاح للأعوام الثلاثة السابقة لسنة التقدم .
 - ✓ في حالة التقدم للاعتماد في الفصل الدراسي الثاني تكتب نسب النجاح للفصل الدراسي الأول بالإضافة إلى العامين السابقين.

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥ % فأكثر: (*)

التخصص	الصف	العام الدراسي الحالي /			العام الدراسي السابق /			العام الدراسي للاعتماد /			
		الفصل الدراسي الأول		الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول		الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الأول		الفصل الدراسي الثاني	
		عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	
		عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	

يكتب تعليق عام عن مدي (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

(*) تحسب نسبة ٦٥ % فأكثر بالنسبة للعدد الكلي للمتعلمين الحاضرين الامتحان (مثال: عدد المقيد ٢٠٠ متعلم، عدد الحاضرين الامتحان ١٨٠ متعلما ، الحاصلين على ٦٥ % فأكثر ٩٠ متعلما، فإن النسبة المئوية ($90/180 \times 100 = 50\%$)

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الثقافية

الصف	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /					
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني		
		عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من
																		
																		
																		
																		
																		
																		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدى (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني
مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الفنية

الصف الأول الثانوي الفني

التخصص	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /							
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني				
		عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين	عدد الحاصلين على ٦٥% من	النسبة
																				
																				
																				
																				
																				

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدى (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الفنية

الصف الثاني الثانوي الفني

التخصص	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /					
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني		
		عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة
																		
																		
																		
																		
																		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدي (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الفنية

الصف الثالث الثانوي الفني

التخصص	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /					
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني		
		عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة
																		
																		
																		
																		
																		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدي (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الفنية

الصف الرابع الثانوي الفني (نظام الخمس سنوات)

التخصص	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /					
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني		
		عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاضرين على ٦٥% من	النسبة
																		
																		
																		
																		
																		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدي (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

النسب المئوية للمتعلمين الحاصلين على ٦٥٪ فأكثر في المواد الفنية

الصف الخامس الثانوي الفني (نظام الخمس سنوات)

التخصص	المادة	العام الدراسي الحالي /						العام الدراسي السابق /						العام الدراسي للاعتماد /					
		الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول			الفصل الدراسي الثاني		
		عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة	عدد الحاضرين	جملة الحاصلين على ٦٥% من	النسبة
																		
																		
																		
																		
																		

(أضف صفوفاً طبقاً للحاجة) يكتب تعليق عام عن مدي (النمو/ الثبات/ الانخفاض) لكل مادة دراسية عبر السنوات الثلاثة الأخيرة.

التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني

مدرسة

مضمون التقرير الدوري السنوي

١ - آليات تعزيز جوانب الأداء بالمؤسسة^٣

نقاط القوة/الضعف	الأنشطة والمهام	آليات التنفيذ	التوقيت	مسئولية التنفيذ	مؤشرات المتابعة
(١) نقاط القوة:					
- ١/١					
- ٢/١					
- ٣/١					
(٢) نقاط الضعف:					
- ١/٢					
- ٢/٢					
- ٣/٢					

مدير المؤسسة
التوقيع:

ختم المؤسسة

^٣ وفقاً لآخر تقرير صادر من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد بشأن المؤسسة.
التقرير الدوري السنوي للتعليم الثانوي الفني
مدرسة

٢- نتائج متابعة تنفيذ خطة التحسين

مجلات التحسين	تحقق	لم يتحقق	المعوقات التي واجهت المؤسسة	جهود المؤسسة للتغلب على هذه المعوقات

ملحوظة: يتضمن هذا التقرير مجالات التحسين التي أسفر عنها التقرير السابق للهيئة وما تتضمنه خطة التحسين للمؤسسة.

مدير المؤسسة
التوقيع:

ختم المؤسسة

نتائج متابعة تنفيذ خطط ضمان الجودة

مجلات ضمان الجودة	تحقق	لم يتحقق	المعوقات التي واجهت المؤسسة	جهود المؤسسة للتغلب على هذه المعوقات

ملحوظة: يتضمن مجالات ضمان الجودة نقاط القوة التي أسفر عنها التقرير السابق للهيئة وما حققتة المؤسسة من نقاط قوة.

مدير المؤسسة
التوقيع:
ختم المؤسسة

مدى تحقق نواتج التعلم المستهدفة:

١- مدى تحقيق المتعلم لمستوى تحصيل ملائم في المواد الثقافية والفنية وفقا لنواتج التعلم المستهدفة .

٢- مدى تمكن المتعلم من مهارات المواد الثقافية والفنية .

٣- مدى اتساق مستويات تحقيق نواتج التعلم للمواد الثقافية والفنية لدى المتعلم .

٤- التخصصات (يعرض مستوى المتعلمين في التخصصات المختلفة طبقا لطبيعة المؤسسة)

١- تخصص (١)

٢- تخصص (٢)

٣- تخصص (٣)

٤- تخصص (٤)

تضاف تخصصات طبقا لطبيعة نظام الدراسة بالمؤسسة.

مدير المؤسسة :

التوقيع:

ختم المدرسة

نتائج التقييم

١- القدرة المؤسسية

نقاط القوة:

نقاط تحتاج إلى تحسين:

مقترحات التحسين:

٢- الفاعلية التعليمية

نقاط القوة:

نقاط تحتاج إلى تحسين:

مقترحات التحسين: